ARBITRAGE

Infos – Règlement FIJ

FRANCE JUDO

Évolution du règlement au 01.01.2025

Commission Nationale d'ARBITRAGE

FRANCE JUDO

Règlement d'arbitrage

Information – Mise en place du règlement international

A partir du 01 janvier 2025

- ***Championnats Cadets, Juniors et Seniors 1ère division (dès le 1er niveau) ;***
- ***Tournois labellisés.***

Commission Nationale d'ARBITRAGE

LES VALEURS - IPPON

🎯 ***Le règlement*** : pas de changement

Tout impact suite à l'application d'une technique réalisée avec force, vitesse, contrôle et impact largement sur le dos.

1 2 3 4

LES VALEURS – WAZA-ARI

🎯 ***Le règlement*** :

- ✓ impact à + de 90° sur l'axe de l'épaule, mais pas sur le dos ;
- ✓ Toutes les actions où il manque un élément pour le Ippon (manque de vitesse ou en 2 impacts, …) ;

Indicateur qui peut aider à valider un waza-ari :

- si la jambe de Uke va se poser en arrière pour arrêter l'impact ;
- Si un bout de dossard est masqué (sur le tapis).

1 2 3 4

LES VALEURS – YUKO

Le règlement :

- ✓ Impact à 90° ou presque 90° (= sur le côté avec le corps qui est tourné vers l'intérieur) ;
- ✓ Impact sur le côté de l'axe de l'épaule et sur le coude - vidéo 2 ;
- ✓ Impact sur le haut des épaules / la nuque / le cou - vidéo 3 ;
- ✓ Tomber sur les fesses (avec ou sans les mains sur le tapis) - vidéo 4 ;
- ✓ Si Osaekomi tenu de 5 à 9 secondes ;

Pas de yuko si l'impact est :

- ***Sur une fesse ;***
- ***Sur les fesses mais avec le haut du corps de Uke qui est orienté vers l'avant – vidéo 5 ;***
- ***Ou si il est sur les genoux même si l'axe de l'épaule est sur le côté ! – vidéo 6 ;***
- ***Ou si il est de face (ventre / hanche orienté vers le tapis) – vidéo 7.***

1 2 3 4 5 6 7

LES ATTAQUES ET DEFENSES AVEC LA TETE

NEW

Le règlement :

- ✓ **Sur des compétitions junior et senior** :
  - ✓ La tête de Tori peut toucher le tapis lors d'une attaque ;
  - ✓ La tête de Uke peut toucher le tapis lorsqu'il défend ;

- ✓ **Sur des compétitions cadet & catégories inférieures** :
  - ✓ La tête de Tori ne peut pas toucher le tapis lors d'une attaque et **sera pénalisé par shido** si il le fait ;
  - ✓ La tête de Uke ne peut pas toucher le tapis lorsqu'il défend et **sera pénalisé par shido** si il le fait ;

⚠ **Un impact « en pont » sera comptabilisé Ippon.**

1 2 3 4

LES DIVING

🎯 ***Le règlement*** :

- ✓ Plonger la tête la première sur le tatami, se pencher vers l'avant et vers le bas pour faire une technique telles que Uchi-mata, Harai-goshi, Seoi-nage, Tai-otoshi, Kata-guruma, Tsuri-goshi, Ura-nage …, ***est interdit et sanctionné par hansokumake*** ;

- ✓ Faire un saut périlleux vers l'avant lorsque Uke est sur le dos / les épaules de Tori ***est interdit et sanctionné par hansokumake.***

1 2 3 4

LES SAISIES SOUS LA CEINTURE

NEW

Le règlement :

- ✓ En attaque ou en contre-attaque, toutes les saisies au niveau de la veste sous la ceinture, et les saisies sous la ceinture au niveau de la fesse sont autorisées ;

- ✓ Par contre si ce type de saisie est utilisé à des fins négatives (bloquer, …) il **sera sanctionné par shido.**

- ✓ Accrocher avec la main ou le bras, ou saisir les autres parties de la jambe / le pantalon est interdit et **sera sanctionné par shido.**

1 2 3 4

LES KANTSETSU WAZA + ACTION TECHNIQUE

NEW

Le règlement :

- ✓ En tachi waza, appliquer un kantsetsu waza sans lancer de technique ou en lançant une technique avec un faible risque de blessure car Uke peut s'échapper **sera sanctionné par shido** ;

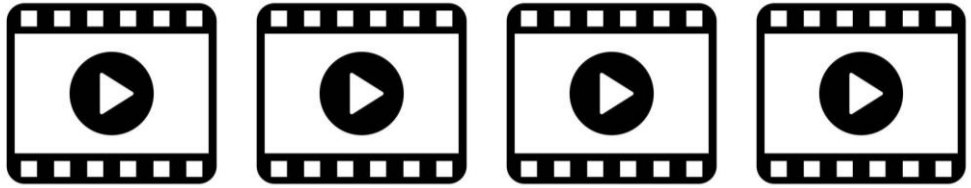
- ✓ En tachi waza, appliquer un kantsetsu waza en lançant une technique avec un gros risque de blessure car Uke ne peut pas s'échapper **sera sanctionné par hansokumake.**

1 2 3 4

LES SAISIES A L'INTERIEUR DE LA MANCHE OU DE LA VESTE

Le règlement :

- ✓ En tachi waza il est possible de venir saisir à l'intérieur de la manche de Tori comme de Uke ;
- ✓ **En tachi waza il n'est pas possible de venir saisir à l'intérieur du pantalon de Tori comme de Uke. Cela est pénalisé par shido ;**
- ✓ En ne waza, il est possible de venir saisir à l'intérieur de la manche de Tori comme de Uke ;
- ✓ En ne waza, il est possible de saisir à l'intérieur du pantalon de Tori comme de Uke.



1 2 3 4

LES SORTIES DE TAPIS

NEW

Le règlement :

- ✓ En tachi waza comme en ne waza, les sorties de tapis réalisées intentionnellement **seront pénalisées par shido** ;

- ✓ Les sorties de tapis réalisées de manière non intentionnelles ne seront pas pénalisées. Il conviendra de dire Matte, de replacer les combattants à leur place initiale et de relancer le combat par hajime.

1 2 3 4

LE KUMIKATA

NEW

Le règlement :

- ✓ Le combattant peut prendre une saisie à 2 mains de son choix, y compris en garde croisée, unilatérale, à la ceinture, prise pistolet ou prise de l'ourlet.
- ✓ Le temps accordé entre le moment de la saisie conventionnelle (hikite et tsurite) et une première attaque est de 30 secondes, si l'attitude est positive, que le combattant est actif. Au-delà de 30 secondes, si il n'y a pas eu d'attaques, l'arbitre annonce matte et le judoka **est sanctionné par shido.**
- ✓ Pour des saisies non conventionnelles, l'arbitre doit donner du temps à Tori pour attaquer si il est en recherche / création d'opportunité et a une attitude positive.

1 2 3 4

LES SEOI NAGE INVERSES

NEW

🎯 ***Le règlement*** :

- ✓ **Une attaque en seoi nage inversé est autorisée en junior et senior ;**

- ✓ **Une attaque en seoi nage inversé est interdite en cadet. Elles est sanctionnée par shido.**

1

2

LES FAUSSES ATTAQUES

🎯 ***Le règlement*** :

L'on considère qu'il y a fausse attaque quand :

- ✓ Tori n'a pas l'intention de faire tomber ;
- ✓ Tori attaque sans avoir de kumikata ou en le lâchant immédiatement ;
- ✓ Tori fait une fausse attaque ou plusieurs fausses attaques répétées qui n'ont pas mis en déséquilibre Uke ;
- ✓ Tori met sa jambe entre les jambes de uke pour l'empêcher d'attaquer ;
- ✓ Tori fait des attaques non réalistes.

La fausse attaque est pénalisée par shido.

1 2

LES OSAEKOMI

NEW

Le règlement :

Il y a osaekomi lorsqu'il y a l'application d'une technique de judo (ou variante) faisant partie de la classification du Kodokan. Un score peut être donné quand la technique est appliquée suffisamment longtemps et que la position / contrôle est valable.

L'arbitre ne peut annoncer "osaekomi" que si une technique identifiée dans la classification du Kodokan (ou variante) est appliquée, et que la situation est fixée et contrôlée.

1

2