

Un peu d'histoire – L'origine des ceintures au judo



Le système de ceintures dans le judo a été instauré par **Jigoro Kano**, le fondateur du judo, dans les années **1880** au Japon.

À l'origine, les judokas portaient tous un **kimono blanc**, et seuls deux grades étaient distingués :

- **Ceinture blanche** pour les débutants,
- **Ceinture noire** pour les pratiquants avancés.

Ce système simple permettait déjà de marquer une **progression technique et morale** dans la pratique du judo.

L'introduction des ceintures de couleurs

Ce n'est qu'au début du **XXe siècle**, et surtout avec la **diffusion du judo en Europe**, que les ceintures de couleurs ont été introduites, afin de **motiver les plus jeunes** et de **visualiser plus finement les niveaux de progression**.

Voici l'ordre des ceintures actuellement en usage pour les enfants et les adultes :

- **Blanche**
- **Blanche-jaune**
- **Jaune**
- **Jaune-orange**
- **Orange**
- **Orange-verte**
- **Verte**
- **Bleue**
- **Marron**
- Puis **Noire** (1er dan et plus)

Certaines fédérations utilisent aussi des **liserés** intermédiaires pour les enfants, permettant une transition plus progressive entre chaque niveau.

Au-delà de la technique

Le passage de ceinture ne repose pas uniquement sur la technique. Il évalue également :

- La **maîtrise des valeurs du judo** (respect, courage, amitié...),
- Le **comportement sur le tatami**,
- L'**assiduité et l'engagement** dans la pratique.

Ce système, aujourd'hui mondialement reconnu, incarne l'esprit même du judo : progresser pas à pas, avec rigueur et humilité.